

OSZTATLAN TANÁRKÉPZÉS

ÉNEK-ZENE TANÁR SZAK

gyakorlati vizsga követelménye és pontozása

érettségi utáni szakpáros képzés, valamint alapfokozat és szakképzettség
(BA) birtokában szakáros képzés esetén (10 félév)

NAPPALI ÉS LEVELEZŐ MUNKAREND

EMELT SZINTŰ ÉRETTSÉGI VIZSGA IGAZOLÁSA ESETÉN A I/a. II/b. és IV. feladatrészek esetében MAXIMÁLIS részpontszám jár, ezért ezekből a feladatokból nem kell felvételi vizsgát tenni.

A felvételizőnek csak a kétszólamú éneklést, a lapról olvasást és a zongorajátékot kell a gyakorlati vizsga alkalmával teljesítenie.

I. Éneklési készség

a.) 20 szabadon választott népdal éneklése tiszta intonációval, kifejező előadásmóddal, kotta nélkül, a gimnáziumi ének-zene tankönyvek nehézségi szintjén.

Elérhető pontszám: 10

b.) 10 szabadon választott kétszólamú énekgyakorlat (Pl. Kodály-bicinium) megszólaltatása szolmizálva és szöveggel, kamaraének formájában vagy saját zongorakísérettel (kamarapartnerrel a felvételiző gondoskodik).

A népdalok és énekgyakorlatok jegyzékét a felvételiző a vizsga kezdetén átadja a bizottságnak.

Elérhető pontszám: 20

II. Szolfézs és zeneelmélet

a.) Lapról olvasási készség:

Magyar népdal vagy periódus terjedelmű tonális dallam éneklése kottából.

Elérhető pontszám: 10

b.) Zeneelméleti ismeretek:

Dúr, moll, modális és pentaton hangsorok éneklése szolmizálva, valamint hangnévvel 7#-7b-ig.

Hangközök, hármashangzatok és fordításaik éneklése (szolmizálva, illetve hangnévvel), valamint hallás utáni felismerése.

Elérhető pontszám: 25

III. Zongora

Három különböző stílusú mű előadása kotta nélkül (elvárt: minimum a zeneiskolák 3-4. osztályos szintjén). Javasolt: egy barokk, egy bécsi klasszikus, valamint egy Bartók-kompozíció.

Elérhető pontszám: 25

IV. Általános zenei műveltség

Zenetörténeti és zeneirodalmi tájékozottság felmérése szerzők, műfajok, zenetörténeti korszakok, stílusjegyek alapján.

Elérhető pontszám: 10

A gyakorlati vizsgán maximum 100 pont szerezhető!